

TALLINNA 32. KESKKOOLI KOOLILEHT

KALITAJA

DETSEMBER
2024



Juhtkiri

Tere, armas lugeja!

Aitäh, et oled leidnud aja lugeda selle kooliaasta esimest Kiilitaja numbrit.

Ilmad lähevad iga päevaga aina külmemaks ning viimane aeg on välja võtta soe tekk, liikuda kamina või radika juurde ja haarata kõrvale tass sooja kakaod, teed või isegi kohvi. Suvest on saamas külm talv ja ka päevad on selle paari kuuga, mil oleme koolis käinud, väga lühikeseks jäänud. Vaid paar nädalat tagasi sai koolis peetud suursündmus Playbox. Sama palju aega on nüüd jäänud tempolt rahuliku jõuluajani.

Koos oma väikse toimetusega oleme kokku pannud mitmekülgse koolilehe ja loodame, et naudid seda sama palju, kui meie nautisime selle tegemist.

Seekord näed lehes päris palju erinevat sisu, alustades meie kooli tarkade vilistlaste nippidest ning lõpetades horoskoobi ja ülevaatega suurejoonelisest Playboxist, millele lisaks leiab lehest intervjuu tänavuse Grand Prix' võitjaga. Kuna jõulu-aeg on nüüdseks alanud, on meil lehes lugejatele ka ülevaade Tallinna toredatest kohtadest, kus tasub kindlasti sel talvel ära käia, kui eelnevatel aastatel pole sinna jõudnud.

Loomulikult leiad lehest ka quizzi, kust saad täpselt teada, milline jõulufilm sa oled. Lisaks on lastenurgas vahva joonistus- mäng ja jõuluteemaline ristsõna.

Samuti on huvilistel võimalik osaleda väga põnevas loosis, mille auhinnaks on Koogimüügi Kolmapäeva kinkekaart ja muud meie kooli nänni. Loosis osalemiseks pead vaid leidma sõnrägastikust vajalikud sõnad ning saatma selle meiliaadressile elisabeth.c.anno@gmail.com. Nii lihtne see ongi!

Nii et pane oma pliats valmis ja head lugemist ja nuputamist!



TOIMETUS 2024/25:

PEATOIMETAJA:

ELISABETH-COURTNEY ENNO 11.D

TOIMETUS:

BIRKE MIRELL PAHAPILL 12.D

MARI-LIIS LEMBER 11.D

MARIA MÄNDMETS 12.D

LAURA-LIISA PARDER 10.C

TRIINU LIIS PETTAI 10.A

LOORE MARI KAASIK 10.D

MARISSA KARU 10.D

HELEN JÕEVÄLI 11.D

GREETE-GETRIIN OSOLIN 11.D

ELISABETH-COURTNEY ENNO 11.D

KÜLJENDAJAD:

BIRKE MIRELL PAHAPILL 12.D

MARI-LIIS LEMBER 11.D

TRIINU LIIS PETTAI 10.A

LOORE MARI KAASIK 10.D

ELISABETH-COURTNEY ENNO 11.D

KAANEKUJUNDUS:

MARI-LIIS LEMBER 11.D

KEELEKONTROLL:

KERSTIN VESSIK

TRÜKIKODA:

GOPRINT OÜ



PLAYBOX 2024

LOORE MARI KAASIK 10.D JA ELISABETH-COURTNEY ENNO 11.D

15. novembril toimus taas meie kooli suursündmus Playbox. Juba kuuendat aastat järjest veetsid õpilased enne tähtsat õhtut päevi ja öid koolis, et muuta võimla Unibet Arenale sarnaselt väarikaks kontserdisaaliks. Novembrikuu keskpaigas reedesel õhtul tuli võimla saunamõnusid koolimajja nautima ligi pool tuhat inimest, sealhulgas paar hilinevad õpetajat ja vähemalt üks ema, kes ootas terve õhtu ärevusega oma lapse kava. Laval särasid 22 klassi noored nii gümnaasiumist kui ka põhikoolist. Lisaks vallutasid lavalauad oma imeliste etteastetega ka vilistlaste ja õpetajate esindused. Kogu õhtu jooksul oli saal täidetud aplausi ja aktiivse kaasaelamisega, millest tekkinud volüüm oleks suutnud purustada nii mõnegi klaasi.

ZÜRII KUULUTAS VÄLJA SEITSE ERIPREEMIA

BEST REBEL'I ERIPREEMIA: 11.D

PARIM KUNSTNIKUTÖÖ ERIPREEMIA: 10.B

AJASTUTRUUDUSE ERIPREEMIA: 9.C

LAHEDALT KOLEDA SHOW ERIPREEMIA: 12.A

PARIMA LIPSYNC'I ERIPREEMIA: 10.D

INTEGRATSIOONIPREEMIA EHK ÕPETAJA SHOW'SSE

SULATAMISE ERIPREEMIA: 12.B

STIILIPUHTUSE ERIPREEMIA: 8.B

NAGU IKKA VALITI ESIKOLMIK PÕHIKOO LIS JA GÜMNAASIUMIS ERALDI

GÜMNAASIUMI I. KOHT, PUBLIKU LEMMIK JA GRAND PRIX: 12.C

GÜMNAASIUMI II KOHT: 12.D

GÜMNAASIUMI III KOHT: 11.B

PÕHIKOO LI I KOHT: 7.C

PÕHIKOO LI II KOHT: 9.B

PÕHIKOO LI III KOHT: 8.D

Nagu ka eelnevatel aastatel oli esituste tase väga kõrge ning klasside vahel käis tihe rebimine. Iga klass tõi lavale midagi täiesti unikaalset, olgu selleks siis veatu sünkroonsus, miniseelikutes poisid või kogu Maxima puu- ja juurvilja lett. Ettevalmistused algasid nii Aktiivil kui ka klassidel juba septembris ning seda oli ka laval näha, sest nagu igal aastal jättis ka seekord Playbox žürii täiesti sõnatuks ning kiidusõnu ja õnnitlusi jätkus ka järgmisteks päevadeks. Kuna kõik kavad olid ühel või teisel moel meelde jäävad ning võimsad, ei olnud žürii otsus sugugi lihtne. Autasustamise ajaks oli saal täitunud elevel, kuid ilmselgelt natuke väsinud õpilastega, kes ootasid põnevusega žürii otsust. Pikka juttu žürii ei pidanud ning liiguti kohe tulemuste juurde, mis olid järgmised:



Püüdsime paar päeva hiljem kinni 12.c klassi, kes olid selle aastased Grand Prix võitjad. Saime teada nende esitluse valmimisest, õpilaste emotsioonidest enne esinemist ja ka klassijuhataja suurest debüüdist laval.

Kas kogu klass oli nõus “X-RAY” tegema või tuli ka vaidlusi selle üle?

Me valisime hästi pikalt, “X-RAY” ise sai valitud alles oktoobris. Kuigi me alustasime tegelikult lugude valimisega augusti lõpus. Augustis said valitud esimene ports lugusid ja need nagu ei sobinud. Teadsime, et teised klassid tahavad seda ka teha nii, et tegime hääletuse. Alguses arvasime, et sellest ei saa midagi ja kõik olid ebakindlad, kuna sellel pole isegi sellist koreograafiat. Aga lugu on ju hea. Hirm oli, et tants jääb laulule alla ja kõigil on ju suur ootus sellele.

Kas võtsite viimaseks playboxiks eesmärgi võita või tahtsite võtta lihtsalt viimast?

Meil oli kindlasti see, et tahtsime võtta viimast. Kuna kõik ikka pidevalt kahtlesid, siis läksime sinna lõbutsema. See oli nagu teistsugune ka ikkagi. Eelmised aastad oleme teinud pigem tants, tants, tants. Terve protsess oli ka ikkagi seekord mega tore.

Parim mälestus või mingi naljakas juhtum proovist?

Alguses, kui pidime koreograafiat välja mõtlema, siis olime kolmekesi aeroobikasaalis ning vaatasime ühest telefonist seda videot ja terve see protsess oli lahe. Pidime terve aeg kastist välja mõtlema ja ei pidanud väga palju stressama. Proovid olid kõik mega naljakad.

Mis tunded olid klassis peale autasustamist?

Minumeelest meil läks jupp aega, et üldse sinna klassiruumi jõuda, kuna Loviis keeldus lava pealt ära tulemast. Ta nuttis oma karikaga seal. Ülejäänud olid ka kuskil kooli peal laiali. Kui klassijuhataja klassi jõudis, oli terve klass kadunud. Kui me kõik lõpuks koos olime siis hakkasid kõik kõnesid pidama. Seisime toolile püsti ja vaba mikrofon oli. Vaatasime ka koos esitlust. Aga noo seda sai väga väga mitu korda vaadatud.

Mida te arvate, kuidas Tommy ise teie esitust kommenteeriks?

Saatsime ka selle video tema managerile ja saime ka vastuse, et ta on selle edasi Tommy’le saatnud. Praegu pole veel kahjuks mingit vastust saanud. Ma arvan, et ta ei oskagi midagi sellest arvata. Tal on endal ka nii palju tegemist praegu, et ei tea kas ta jõuabki sellest midagi arvata. Ma arvan, et häbi me ei teinud talle igatahes.

Mis tunded olid klassijuhatajal, kui karikas oli võidetud?

Väga uhked tunded, minu klass võitis ikkagi. Ma hakkasin kohe karikat otsima ja teadsin, et kuna mul mingit uhket liigutust pole siis saan hoida seda karikat. Lõpuks ma siis kuskilt leidsin selle karika. Ma olin ikka uhkust täis, hea, et karikas katki ei läinud. Ma nüüd mõtlen, et oleks pidanud veel mingit liigutust tegema, ma ikka suht rahulikult olin seal selle karikaga.

Kuidas te valisite, kes teie klassist Tommy Cashi kehastab?

Klassijuhataja näiteks tahtis ise. Maret tahtis midagi lihtsat, kuna proovidesse ta ka koguaeg ei jõua. Tal oli see aasta reaalselt üks kandvatest rollidest, kuna pidi ka alguses tausta hoidma. Kui me ülejäänusid valisime siis teadsime kõik kohe, et Kaur võiks olla. Kaur on Tommy Cash, nii on, me ei anna talle valikut. Kaur teadis ise ka kohe, et tema on Tommy Cash. Rasmus pakkus ise ennast massaaži Tommy’ks. Meil oli suht see, et kes tahtis siis pakkuge ennast. Kõik läks sujuvalt.

KUIHU EDASI?

BIRKE MIRELL PAHAPILL 12.D



Jäänud on ainult paar kuud selleni, kuni abituriumi linnukesed pesast lahkuvad ja on aeg leida uus kool ning võtta vastu uued väljakutsed. Kindlasti pole ülikool ainus võimalus, kus pärast gümnaasiumit jätkata, kuid seekord intervjuerisime kahte vilistlast, kes on oma kõrgharidust omandamas erinevates ülikoolides. Loodame, et siit saab inspiratsiooni nii abiturient kui ka kümnendik või üheteistkümnendik, kes on vaikselt hakanud plaane ja sihte paika seadma.

Merit Pallas on Tallinna 32. Keskkooli 50.A klassi vilistlane, kes praegu õpib Tartus Kõrgemas Kunstikoolis Pallas fotograafia erialal 2. kursusel.

Milline oli su teekond selle erialani ja kust tuli valik asuda just õppima Pallasesse?

Teekonna alguseks võib nimetada mu lapsepõlve, kui juba nii 3-4-aastaselt pildistasin ma kaameraga meie peret. Algkoolis oli pildistamise huvi veel olemas, kuid põhikoolis see miskipärast taandus, aga kõik muutus, kuniks jõudsin gümnaasiumisse. Täpselt selline eriala valik sündis mul 12. klassis, kui pidi vaikselt mõtlema hakkama, mida siis pärast gümnaasiumi teha. Kuna mingisugune fotograafiapisik oli mul küljes, siis mõtlesin, et miks mitte proovida.



Kas Pallas ja just fotograafia olid sinu ainsad ja kindlad valikud või oli sul kõhklusi ka? Oli lõpliku valiku tegemine raske?

Kuna sellel hetkel polnud rohkem ideid, mida ma õppida sooviksin, siis piirdusin ma ainult fotograafia erialale kandideerimisega. Seega oli mu plaan kas EKA või Pallas. Nüüd tagantjärele mõeldes on see kindlalt asi, mida ma mitte ühelegi 12. klassi õpilasele ei soovitaks, sest eriala valikuid peab kindlalt olema rohkem kui üks. Isegi siis, kui oled täiesti kindel oma ühes valikus. Siht oli mul enda arvates vägagi paigas, et saan EKA-sse, jään kindlalt Tallinna ja jään oma vanemate juurde elama. Kuid siiski miski mu sees ütles, et enda perekonnanimega koolis oleks ju kindlasti ikoonilisem õppida. Kui ma aga praegu ütleks 12. klassi Meritile, kes just gümnaasiumi lõpetas, et sa kolid kahe kuu pärast Tartusse, poleks ma seda uskunud. Tundus kuidagi liiga sürrealne pakkida oma terve elu kokku, leida kiiremas korras korter ja minna elama teisele poole Eestit. Teadagi on elul omad keerdkäigud ja nüüd tagasi mõeldes olen ma ääretult õnnelik, et asjad just nii kujunesid.

Mis on see, mis motiveerib ja inspireerib sind, kui sügismasendus ja koolitööd rõhuvad?

Ma arvan, et iga inimese jaoks on sügismasendus asi, mida keegi ei oota. Tudengina ma ütlesin, et november on alati üks kõige hullemaid kuid üldse. Alati hakkab siis vaikselt eksamiperiood ennast kuulutama ja kõik kodutööd langevad üksteise otsa. Mind on peamiselt motiveerinud see, kui saan aega endale ja lähen näiteks mere äärde. Tähtis on lubada endale ka veidi puhkust kogu selles õppimistuhinas, samuti lahutada meelt sõpradega koos väljas käies.

Pallas asub ikkagi ülikoolilinnas. Kas ja kui palju oled sa tudengiüritustes kaasa löönud? Kas Tartu tudengielu on siis nii rikkalik, kui öeldakse olevat?

Kohe esimese aasta alguses sain aru, et siin peab igast võimalusest kinni haarama, sest selliseid võimalusi teist korda elus ei tule. Igal aastal nii sügisel kui ka kevadel võtavad tudengid sõna otseses mõttes terve Tartu üle. Eks ma ikka proovin osaleda nii mõnelgi Tudengipäevade üritusel. Samas on need nii populaarsed, et võib juhtuda, et mõnele üritusele ei saagi, kuna kohad täituvad nii ruttu. Õnneks on see võimalus, et kui jääd teatud üritusele registreerimisega hiljaks, siis saab alati teistele võistlejatele kaasa elama minna.

Ega väga täpselt ei saagi vist seda Tartu tudengielu sõnadesse panna, sest seda peab ise kogema. Üks on aga kindel, et võrreldes Tallinna tudengieluga, on Tartu oma kohe kindlalt ägedam, sest kõik on siin kiviviske kaugusel. Seega tõenäosus, et sa oma vana klassivenda Möku baaris suvalisel kolmapäeval märkad, on väga suur.

Kindlasti on ülikool võrreldes gümnaasiumiga teine asi. Mis on need asjad, millega kohanemine kõige kauem aega ja vaeva nõudis?

Kõige suurem muutus muidugi oli see, et pidi üksinda elama hakkama. Õnneks tekkis mul võimalus koos oma sõbrannaga koos korterit jagada, mis nüüdseks on justkui lapseõlve unistuse täitumine, sest millal elu jooksul sa veel saad oma parima sõbrannaga koos korterit jagada? Ei hakka valetama, et see esimene päev üksi oli päris ränk ja lasin endast nii mõnegi pisara välja, sest elus pidi keerama nüüd täiesti uue ja puhta lehekülje.

Samuti vajab kohanemist veel täiesti seinast seinä ajakava. See tähendab, et tunniplaan võib muutuda väga tihti. Seega peab olema väga tähelepanelik ja hoolas, kas oled ikka õiges majas ning kas kõik kodutööd on õigeaegselt tehtud või saadetud.

Mis on mingid erilised asjad just Pallase juures, mida teistes ülikoolides võib-olla ei leidu? Mida võiks teada keegi, kes sinna varsti kandideerima hakkab?

Üks erilisemaid asju on Pallase puhul see, et meil on rakenduskõrgharidus ning kokku 4 aastat, mitte 3 nagu tavaliselt bakalaureusekraadi omandamisel. Sellega kaasneb palju praktilist tegevust ning teoreetilist osa on üpriski vähe. Samuti on igal erialal tavaliselt tudengeid 10 inimese ringis. Seega tähelepanu saab õppejõudelt päris palju, mis on meie eriala puhul vägagi tähtis. Kokkuvõtteks võib öelda, et inimestele, kes tahavad õpitule kohe käed külge panna, on Pallas just õige koht.



Kenzo Brauer on Tallinna 32. Keskkooli 50.D klassi vilistlane, kes praegu õpib teist aastat Hollandis Groningeni ülikoolis erialal International Relations and International Organization.

Miks otsustasid just välismaale ülikooli minna? Kust tuli eriala valik?

Välismaale mineku peale hakkasin mõtlema pärast seda, kui käisin enne gümnaasiumi algust Ameerikas vahetusaastal. Pärast Ameerikast naasmist mõtlesin algul minna ka ülikooli just sinna, aga kuna seal õppimine oleks olnud üsnagi kulukas, siis see mõte kuidagi vajus ära. Lõpuks hakkasin ülikooli valima selle järgi, et uurisin erinevaid edetabeleid ja otsisin, millises ülikoolis on minu soovitud erialal kõrge tase. Ja lõpuks mahtusidki minu top viie hulka ka kaks Hollandi ülikooli, kuhu mõlemasse ka sisse sain, aga lõppude lõpuks otsustasin siiski Groningeni kasuks.

Suunavaliku peale hakkasin mõtlema pisut juba põhikooli alguses, kuna olen alati olnud intrigeeritud poliitikast ja rahvusvaheliste organisatsioonide toimimisest.

Kuidas üldse alustada välismaale kandideerimisega? Kuidas valisid välja just selle kindla ülikooli, kus hetkel käid?

Kindlasti tuleb väga palju otsida ja uurida erinevaid ülikoole, mõelda välja mingid erialad, mis kõige rohkem huvi pakuvad. Kindlasti on oluline enda jaoks välja mõelda, mis on sinu jaoks tulevase ülikooli juures tähtis a' la see, kus see asub, kas Euroopas või kuskil mujal jne. Ise hakkasingi vaatama ülikoole just oma eriala järgi, googeldasingi lihtsalt Euroopa top kümme ülikooli minu valitud erialal ning valisin sealt välja mõned, mis mulle rohkem huvi pakkusid, ja siis hakkasin nende valikute kohta juba põhjalikumalt uurima. Kindlasti tuleks arvesse võtta erinevaid asju näiteks õppemaks, õppekava ja ka asukoht. Groningen asub Põhja-Hollandis, mis otseselt ei olnud mu esimene eelistus asukoha poolest, kuid õppekava mõttes oli see siiski parem kui minu teine valik.

Mis on parimad ja halvimald küljed välismaa ülikoolis õppimise juures?

Parim osa võib-olla on just see kultuuride segunemine ja kõik need rahvusvahelised tutvused ja sõbrused, mis sa siin ülikoolis aastate jooksul lood. Bakalaureuse lõpuks on mul sõpru pea igas maailma otsas..
Minu jaoks on halvimald küljed ilmselt Hollandi toidukultuur ja kindlasti ilm. Igatsen Eesti talve ehk seda, kui on päriselt ka lund, mitte ei saja ainult vihma ja tuul ei ole 150 km/h, kui üritan rattaga kooli sõita.

Teadupärast võib välismaal õppimine minna üsna kulukaks. Kas kooli kõrvalt jõuad ka töötada või pigem keskendud ainult õpingutele? Kas üldse jõuad kooli kõrvalt ka muid asju teha või on su tundide graafik pigem tihe?

Jah, kooli kõrvalt käin ka töö. Eesti mõttes veerandkohaga, sest Hollandis on võimalik saada ka õppetootust. Hollandis on õpilaste seas ka erinevates ühingutes või sellistes sarnaste huvidega inimeste jaoks mõeldud gruppides olemine üsna populaarne. Tundide osas on selles mõttes lihtne, et korraga on meil 3-4 ainet ja siis igal ainel 1-2 kahetunnist loengut ja siis seminarid ehk tunde on nädalas umbes 12. Kuid väga suur rõhk on ka kodustel töödel ja iseseisval õppimisel. Õpingute kõrvalt olen ka oma eriala ehk IR Association'i liige ja siis veel ühe grupi liige, millega korraldame erinevaid sündmusi kaasõpilastele. Kiire on küll, kuid kes teeb, see jõuab. Siiani olen väga rahul sellega, kuidas oma aega kasutan.

Kas on midagi, mida sa üldse ei osanud oodata välismaale ülikooli minnes?

Kuna pärast põhikooli õppisin juba aasta aega Ameerikas, siis selliseid suuri üllatusi otseselt ei olnud. Keskkoolis käies elasin samuti üksinda, nii et ülikooli tulles ei pidanud ma hakkama õppima, kuidas pesumasinat kasutada või kuidas endale süüa teha.
Võib-olla ei osanud ma just oodata seda, et Holland on selline, nagu ta on.
See rattakultuur jms on siin väga teemas. Lisaks veel see, et Groningenis on üsna vähe eestlasi, nii et see on üsna harv juhus, kui saan kellegagi silmast silma rääkida imeilusas eesti keeles.

Kui siiani tunned, et oled täielikult meeleheitel ja ei ole päris kindel, mis sind pärast gümnaasiumit ees ootab, siis juba järgmises Kiilitajas saad lugeda uusi intervjuusid meie kooli vilistlastega erinevatest ülikoolidest.

KASULIKUD INFOKILLUD

UNI PUUST JA PUNASEKS

LAURA-LIISA PARDER 10.C

Uni on meie elu üks olulisemaid aspekte, eriti õpilastele. Tervislik uni on vajalik meie keha ja meele toimimiseks. Kui me ei saa piisavalt und või kui meie uni ei ole mõnus ja kvaliteetne, siis ei suuda me hästi õppida, keskenduda ega isegi tundeid kontrollida ning tihti “plahvatame” ja käitume kaaslastega halvemini kui tavaliselt. Uni aitab meie kehal taastuda ja energiat koguda, et uuel päeval jälle kõikide kooliülesannetega hakkama saada. Õpilasena olen ma ka ise kogenud, kuidas unepuudus võib minu elu mõjutada. Nooremana istusin ma tihti hommikuni üleval, et telefonis lõputult videoid vaadata.

Kui me ei maga piisavalt, siis ei tööta meie aju õigesti, mis teeb õppimise ja keskendumise palju raskemaks. Olles ise kogenud unepuudust, siis tean ka kogemusest seda, et sellest tulenevalt võivad õpitulemused väga karmilt langeda. Kuidas siis tagada, et meie uni oleks piisavalt hea ja kvaliteetne?

Esiteks tuleb täis saada unetunnid, mis on just sinu kehale vajalikud. Kuna me kõik oleme erinevad, võib mõne jaoks olla vajalik rohkem und kui teise jaoks. Õpilastel on soovituslik magada öösel vähemalt 8 tundi ja see on vägagi oluline aeg. Arstid on ka öelnud, et paljudele ei ole 8 tundi see piisav, et saada täis vajalikud unetunnid. Kui hommikul on raske üles tõusta, siis tõenäoliselt ongi see märk sellest, et oleks vaja rohkem und. Mõnel inimesel võib unevajadus olla alla 8 tunni, teistel aga üle selle. Ka mina olen katsetanud erinevaid magamisrutiine, et leida endale sobivaim. Minu jaoks vajalik unetundide arv, et end hästi ja energiliselt tunda, erineb 8-tunnisest normist, aga sama suur unevajadus ei pruugi olla paljudel teistel. Seetõttu ei tasu võrrelda ennast teistega, vaid kuulata oma keha ja olla teadlik oma unekvaliteedist.

Teiseks on oluline, et enne magama minekut ei oleks me liiga energiat täis. Kui veedame enne uinumist liiga palju telefoni- või arvutiekraani ees, siis see sinine valgus, mida ekraanid kiirgavad, võib tegelikult segada meie keha loomulikku une- ja ärkveloleku rütmi. Seetõttu on mõistlik ekraanid vähemalt tund aega enne magamaminekut kõrvale panna ning keskenduda tegevustele, mis aitavad rahuneda, näiteks vestelda lähedastega või tegeleda millegi lõõgastavaga.

Lisaks füüsilisele mõjule on uni oluline ka meie emotsionaalse heaolu jaoks. Kui me oleme väsinud, on lihtsam ärrituda, tunda masendust või ärevust. Kvaliteetne uni aitab meil olla positiivsemad ja rahulikumad.

Siin on mõned nipid, mida kasutada une parandamiseks:

Loo endale rahulik õhkkond = Mina veendun enne magamaminekut, et tuba oleks pime ja jahe, sest see soodustab sügavat und.

Lõõgastu = Kui sul on palju õppimist või kodutöid, siis proovi teha paus ja lõõgastu enne magama sättemist.

Regulaarne liikumine = Kui sa liigud päeva jooksul, siis aitab sa oma kehal lõõgastuda ja valmistuda magamiseks.

Tervislik uni on vajalik mitte ainult keha füüsiliseks, vaid ka vaimseks heaoluks. Tasub oma unerežiimi peale mõelda ja veenduda, et keha saaks kogu vajaliku puhkuse, et olla iga päev oma parim versioon :)



Retseptid KOKO'LT

Maria ja Helena "lumised" šokolaadiküpsised

Need suussulavad ja eriti šokolaadised küpsised sobivad ideaalselt külma ja lumerohkesse aega. Mis oleks mõnusam, kui nautida ahjusooje küpsiseid koos tee või kakaoga sooja kamina ees? Selle lihtsa retsepti abil saad valmistada midagi, mis sobib nii pereringis nautimiseks kui ka jõululingituseks. Retsept on lihtne ning õnnestub iga ilmaga ja iga tujuga. Muidugi – retsepti tähtsaimad komponendid on loomulikult ikka armastus ja kodusoojus!

VAJA LÄHEB:

200G TUMEDAT
ŠOKOLAADI
125G TOASOOJA VÕID
200G PRUUNI VÕI VALGET
SUHKRUT
2 MUNA
150G NISUJAHU
60G KAKAOPULBRIT
2 TL KÜPSETUSPULBRIT
2-3 SL PIIMA
80G TUHKSUHKRUT

2 H 15 MIN
~25 TK
9 KOOSTISOSA

VALMISTAMINE:

- SULATA ŠOKOLAAD VEEVANNIS VÕI MIKROLAINEAHJUS, SEEJÄREL TÕSTA KÕRVALE JAHTUMA.
- VAHUSTA VÕI JA SUHKUR, SEEJÄREL KLOPI HULKA MUNAD NING LISA JAHU, KAKAOPULBER, KÜPSETUSPULBER JA SULATATUD ŠOKOLAAD. ET TAINAS MUUTUKS SIIDISEKS JA PEHMEKS, LISA TAIGNALE PAAR SUPILUSIKATÄIT PIIMA NING SEGA ÖRNALT. KATA KAUSS RÄTI VÕI KILEGA NING PISTA TUNNIKS AJAKS KÜLMKAPPI JAHTUMA.
- KUUMUTA AHI 180 KRAADINI.
- PANE TUHKSUHKUR KAUSSE. VÕTA UMBES SUPILUSIKATÄIS TAINAST NING VORMI SEE KÄTE VAHEL VÄIKESEKS PALLIKS. RULLI PALLI TUHKSUHKRU SEES NII, ET SEE OLEKS KORRALIKULT KAETUD. ASETA PALL AHJUPLAADILE. ÜHELE AHJUPLAADILE PAHUB 9-12 PALLIKEST.
- KÜPSETA KÜPSISEID UMBES 12-15 MINUTIT, KUNI KÜPSISED TUNDUVAD PUUDUTAMISEL KÕVAD. KÜPSISED PEAKSID PAISUMA JA PEAKS TEKKIMA "MURENEMINE". LASE KÜPSISTEL JAHTUDA.
- HEAD ISU!

RETSEPTI AUTORID ON HELENA VAASA JA MARIA MÄNDMETS 12.D KLASSIST.



LEIA JA VÕIDA

KUI KIIRE OLED SINA OMA ÕPETAJATE NIMEDE LEIDMISEL?

Leia sõnarägastikust 14 meie kooli õpetaja perekonnanimed. Saada oma vastusest pilt meilile elisabeth.c.enno@gmail.com ja osaled loosis. Võitja saab koogimüügi kinkekaardi ja veel midagi põnevat!

E W K E M I D R I G
L R E I H T V S G O
U E S N J L E W X L
J I K A Ä I I B K U
A S P R Ä N S A A B
N K A D M N M R S Õ
S O I S E A A A E H
O F K M E P N N M H
N V E S S I K I A H
M E R I G A N N O Z

GOLUBÕHH

KESKPAIK

LINNAP

EINARD

MIDRI

JÄÄMEES

MERIGAN

JANSON

REISKO

BARANIN

KASEMA

VEISMAN

VESSIK

ELU

JÕULUD TALLINNAS

K U S , M I S , M I L L A L ?

Helen Jõeväli 11.D

Tallinna Jõuluturg

Traditsiooniline jõuluturg Raekoja platsil on sel aastal avatud 22.11-27.12. Pealinna kauneim kuusk, maitsev jõulutoit ning loomulikult ka Jõuluvana ootavad Sind.

Jõulumaa Noblessneri Iglupargis

Kui Sulle pakub huvi taliujumine ja saun, elaval tulel vahukommide küpsetamine või hoopis ponisõit, siis Iglupark pakub seda kõike ning veel nii mõndagi. Park on avatud kõikidel detsembrikuu nädalavahetustel.

Kontserdid ja teater

Jõulude ajal toimub palju kauneid kontserre ning etendusi. Siin on Sulle valik nendest, et otsustamine lihtsam oleks.

Imeline Mari Jürjens annab 19.12 Viimsi Artiumis kontserdi, mis kannab nime TALV. Õpilase sooduspileti hinnaks on 25.-€.

Pisematele Kiilitaja lugejatele võib huvi pakkuda kentsakas lugu jõuluvanast, kes lapsi kardab. "Habemeta jõuluvana" saab näha detsembri vältel Tallinna Teatris. Piletiinfo leiab Piletilevist.

Kuulamist väärt on kindlasti ka Lumi, Sadu ja Stig Rästa kontsert "Meie pere jõulukontserdid". Armastatud muusik võtab mitte ainult tuurile, vaid ka lavale oma kaks väikest tütart. Kontserdid toimuvad detsembris üle Eesti. Piletihind on 25.-€.

Näitus "Piparkoogimaania"

Umbes 100 Eesti kunstnikku on pannud Tallinna Disaini- ja Arhitektuurigaleriisse kokku näituse, mille ainsaks tingimuseks on see, et kõik peab olema tehtud piparkookidest. Kohapeal saab loomulikult ka piparkooke süüa ning nende kõrvale pakutakse ka sooja jooki.

Pileti hinnaks on 4,50 € ja näitus on avatud 3.12.2024-5.01.2025.

Vabaõhumuuseumi Jõuluküla

Vabaõhumuuseum viib Sind ajarännakule. Oma ukсед avavad külapood, erinevast ühiskonnaklassist tulevad perekonnad, koolimaja, kolhoos ning paljud teisedki vanaaegsed kohad. Et pikal päeval nälg ei näpistaks, on võimalik külastada ka kõrtsi, kus pakutakse head ja paremat. Samuti saavad huvilised osa ka kaunistest koorikontsertidest ja jõulupalvusest.

Jõuluküla on avatud 14.12.-15.12 ning sooduspileti hind on 10.-€.

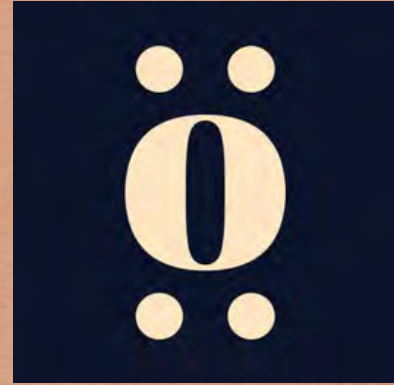
KULTUURISOOVITUSED



BIRKE MIRELL PAHAPILL 12.D



Teatrisoovitus
“Paradiis”



Kuulamissoovitus
“Öölikool”

Autor: Tõnu Õnnepalu

Lavastaja, helikunstnik ja dramaturg: Veiko Tubin
Osades Rasmus Kaljujärvi ja Germo Toonikus

Oktoobris esietendus teater Nuutrumi repertuaari kuuluv Tõnu Õnnepalu samanimelise romaani ainetel loodud lavastus “Paradiis”. See on lugu, nagu pealkirigi ütleb, paradiisist. Paradiis kui koht - Õnnepalu ise on sellena mõelnud üht Hiiumaa küla vabaduse saabumise aastail. Paradiisi otsinguid meis endis ja meie ümber. Laval saab näha ka meie kooli vilistlast Germo Toonikust, kes mängib nooremat versiooni Rasmus Kaljujärvest. Lavastus erineb kindlasti paljudest teistest, mida tänasel teatrimaastikul kohata võib ja pakub publikule võimalust leida paradiisi iseendas. “Paradiisi” saab näha mitmetes teatrites üle Eesti ja on kindlasti väärt vaatamist, olenemata sellest, kas oled juba oma paradiisi leidnud või mitte.

Kindlasti olete “Öölikoolist” kuulnud kas või kirjandustunnis ja ehk just selle tõttu ei tule selle vabal ajal kuulamine pähegi. Kuid tegelikult saab sedagi kuulata nagu igat teist *podcasti*, vali vaid sobiv platvorm, kas Spotify, Joutube vms. Ja ausalt, te ei pettu!

“Öölikool” on Jaan Tootseni toimetatud saade, mida ta ise kirjeldab järgnevalt: “Sarja temaatika hõlmab humanitaarteadusi, muusikat, teatrit, filmi, kunsti, rahvuskultuuri ning ainevaldkonda, mida tinglikult võiks nimetada ”inimene ja looduskeskond”.

“Öölikooli” suurim ime on see, et oleme suutnud ühe ilmapuu alla kokku tuua nii erinevaid mõtlejaid. Kõik saavad jääda iseendaks ja kõnelda sellest, millest neile teada antud.”

Aeg-ajalt saab “Öölikooli” salvestamisi kuulmas käia ka kohapeal. Enamik loengutest on alla tunni ja sobivad suurepäraselt kas kodus, bussis või jalutuskäigul kuulamiseks kõigile, kel tuju ja soovi oma silmaringi avardada.

Sel korral jätkuvad kultuurisoovitused järgmisel lehel *quiziga*, kus küsimustele vastates saad vastuseks just selle jõulufilmi, mida peaksid jõuluajal kindlasti nägema.

QUIZ



EHK MILLIST JÕULUFILMI PEAKSID
KINDLASTI VAATAMA

*Birke Mirell Pahapill 12.D,
Helen Jõeväli 11.D*

1. Kuidas veedad oma ideaalset jõuluaega?

- a) Veedan jõule kultuurselt - naudin häid filme, käin teatris ja kuulan klassikalist jõulumuusikat
- b) Spaas end poputades
- c) Terve oma sõpruskonnaga suurel jõuluprallil
- d) Pere keskis

2. Mis on su lemmikjõulutoit?

- a) Paksu glasuurikihiga piparkoogid
- b) Fitlap või vegan verivorst
- c) Ma ei söö, ma joon. Nii et glögi
- d) Sült

3. Milline näeb välja sinu jõuluõhtu?

- a) Jõuluvana on just jõudnud, valmistan oma luuletust ette
- b) Reisil kuskil soojal maal
- c) Poistega saunas
- d) Vaatan oma toas jõulufilme

4. Milline piparkoogivormi kuju on su lemmik?

- a) Süda
- b) Täheke
- c) Piparkoogimehike
- d) Ring

5. Lemmikalisport?

- a) Uisutamine
- b) Mäesuusatamine
- c) Kelgutamine
- d) Tugitoolisport

6. Millist adventikalendrit eelistad?

- a) Kinderi
- b) Ilutoodete
- c) Midagi, mis on täiesti kastist välja
- d) Kõige odavamast šokolaadikalendrit

7. Mida sa kõige enam jõuludeks sooviks?

- a) Uut armsat kleiti
- b) Eneseabiõpikut
- c) Uut autot. Libedad kurvid ning tagavedu võtsid eelmise..
- d) Armastust

8. Mis on kõige vastikum asi talve juures?

- a) Lörts
- b) Talv
- c) Kõik tahavad kodus istuda, midagi pole teha
- d) Jõululaulud

9. Mis on esimene asi, mis jõulude ja talve tulekuga sulle meenub?

- a) Pähklipureja
- b) Aeg iseendale
- c) Suured pidustused ja korralik tähistamine
- d) Talvemasendus

10. Kui väga ootad lähenevat jõuluaega?

- a) Panin juba 1. novembril kuuse ning kaunistused üles
- b) Lõpuks ometi veidikenegi puhkust
- c) Muidu vahet pole, aga jõulud annavad põhjuse, et tähistada
- d) Kellele neid jõule ikka vaja on, jätame ära

Nüüd loe kokku oma vastused ja vaata, millist tähte said kõige rohkem. Järgmiselt lehelt leiad just selle jõulufilmi, mis sinu vastustega kõige paremini sobib.



a) Südamas oled igavesti laps, kuid samas naudid kultuuri ja väärtustad klassikuid. Just seepärast peaksid tänavu jõuludel unustama romcomid ja kõik „Üksinda kodus” vimkad ning vaatama hoopis filmi “Barbie in the Nutcracker”, mis on mõnusalt nostalgiline, armas ja samas ajatu klassik - kes ei armastaks pähklipurejat?



Foto: IMDb



Foto: IMDb

b) Sa oled iseseisev ja imeline ning tead seda isegi väga hästi. Võta alati kõigest viimast! Kiirel pühadeajal tuleb leida aega ka iseendale, poputa end - telli oma lemmiktoitu ja naudi filmi “The Last Holiday”.



Foto: IMDb

c) Oled peo hing, naudid täiel rinnal jõuludega kaasnevaid pidustusi. Kui suure tähistamise kõrvalt ka veidi aega jääb, vaata kindlasti filmi “The Night Before”. Hea kõhutäie naeru vastu pole sul kunagi midagi, eks?

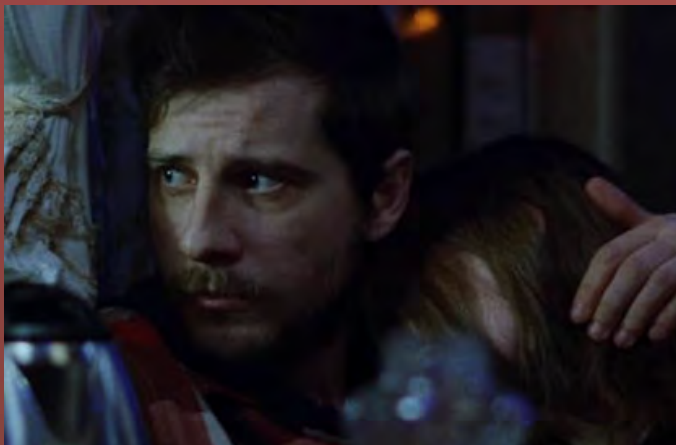


Foto: IMDb

d) Jõulud ei ole sinu aeg ja see on okei. Tee endale olemine nii mõnusaks kui külmal talveajal võimalik ja vaata filmi “Christmas, Again” (2014). Kui talvemasendus on sind enda kütkeisse haaranud, siis ehk leiad sellest filmist viise, kuidas leida halvas head.

OMALDÕOMINGU NURK

LOORE MARI KAASIK 10.D

Leela Mia Auväärt 12.D



Liisbet Lepasaar 6.A

JÕULUIMED

LUMI LANGEB ALLA,
PÄKAPIKUD VALLA!
KELGUD VÄLJA KAPIST,
KUURIST,
JÕULUSALME PÄHE PUURI.

KÜÜNAL SÜÜTA, ET POLEKS
PIME,
KÕIK SEE KOKKU JÕULUIME!
LÕHNAD TOAS, PIPARKOOGID,
SUURED, VÄIKSED
JÕULUSOOVID!
SUSSID LAUAL, SUSSID MAAS,
JÕULE OOTAME ME TAAS!

Mia Mari Juurikas 10.C



Lisett Laitamm 12.D

SÜDAÕÕ
LUMESADU
PEHME JA VAIKNE
KUULATAN
ÕUES ON VAIKNE
KUULATAN
HINGES ON VAIKNE

VAHEST ON RAHU SAABUNUD
KA MINU HINGEÕUELE

Liisbet Lepasaar 6.A

OOTAN JÕULE
VAATAN ÕUE.
OOTAN JÕULE!
OOTAN LUND MA
JA PIPARKOOKE TAHAKS KA.
NING KINGIPAKID KUUSE ALL...
EHTEID OLEKS PALJU TAL!

PÄKAPIKUD TOOKS KOMMI
POLEKS MITTE MINGIT JONNI!
JÕULUKUUSK MEIL TOAS SIIS...
MULLE KINGIPAKKE OLEKS VIIS!

KUID OOTAMA VEEL PEAN
JA SEDA MINA TEAN
SEST POLE TOAS VEEL
JÕULUPUU...
NO ON JU ALLES JUUNIKUU!



Mia Mari Juurikas 10.C



SPORDINURK INTERVJUU:

SANDER RAIESTE: PIGEM TAHETAKSE LIHTSALT MÜRGISETL ÖELDA.

Greete-Getriin Osolin 11.d

EESTI KORVPALLIKOONDISLANE SANDER RAIESTE ALUSTAS OMA NELJANDAT HOOAEGA EUROLIIGAS. SEL AASTAL AINSA EESTLASENA.

Korvpalli Euroliigat võib vabalt pidada NBA kõrval üheks maailma tugevaimaks korvpalliliigaks. Hetkel on ainsa eestlasena sellisel tasemel pallimas Eesti koondise põhimeeste hulka kuuluv Sander Raieste. 204 cm pikkune ääremängija on sealses liigas Baskonia Vitoria-Gasteizi rivistuses väljakule astunud 71 mängus, mis on ühtlasi suurim Euroliiga mängude arv ühegi eestlase nimel.

Tema korvpallurikarjääri algust võib siiski lugeda üsna juhuslikuks, soov sõpradega aega veeta viis tol ajal Viimsis esimeses klassis õppiva poisi korvpallitreenni. Veel nii mõnigi aasta möödus teadmata, et kossust võib välja kujuneda midagi nii tõsist. 2016. aastal kutsuti sel ajal 17-aastane Raieste tänu headele esitustele noortekoondises Hispaania klubi juurde treeningutele. Esimesed aastad välismaal esindas noormees klubi duubelmeeskonda Hispaania madalamates liigades, 2019-2020 aasta hooaeg möödus laenul olles Eestis Kalev/Cramo ridades. Peagi saabus aeg, kui eestlane sai ka Euroliigas käe valgeks teha. 2021. aasta 18. veebruaril viskas toona 21-aastane Raieste oma esimesed kaks punkti. Tänavu alustas Eesti koondislane oma kaheksandat hooaega Hispaania klubi juures. Vaatamata tugevale kriitikale ja erinevate arvajate arvamusele, on Raieste suutnud säilitada oma sihikindluse, mis teda igapäevaselt edasi viib.

KUI PALJU SA JÄLGID ÜLDSE SPORDIUDISEID?

Ausalt öeldes hullult palju ei jälgi, nii palju, kui ette tuleb, ikka sirvin läbi. Rohkem spetsiifilisemalt jälgingi pigem seda, kui sõbrad või tuttavad, kellega näiteks Audenteses koos käisin mängivad, teevad midagi, siis hoian silma peal. Muidu ma küll väga mingeid artikleid või asju ei loe. Kui, siis pigem eestlaste kohta.

KAS SA LOED ENDA KOHTA KIRJUTATUD UDISEID? MILLISEID?

Reeglina ei jälgi üldse, enda kohta eriti. Ma ei tea, ei paku huvi. Isegi kui ma olen ise mingeid intervjuusid andnud, siis ma tavaliselt ei loe neid ka läbi. Ma ei ole väga kursis, mis toimub maailmas.

EELDAN, ET KUI SA ENDAST UDISEID EI LOE, SIIS JÄÄVAD SINUST KIRJUTATUD KOMMENTAARID KA LUGEMATA?

Ei loe jah, see on suhteliselt enesetapp mingil määral. Kõigil on alati mingi arvamus, mis ei ole kellelegi kasulik, ma arvan. Pluss mind väga ei huvita ka, mida kuskil Delfi kommentaarides või kus iganes kirjutatakse. Lõpuks see ei mõjuta midagi ja see ei ole tavaliselt nende inimeste arvamus, mis korda läheb ning edasi viib. See ei ole konstruktiivne kriitika, pigem arvamus ja lihtsalt kriitika kriitika pärast. Mitte kõik, aga enamjaolt on selline mulje jäänud. Pigem tahetakse lihtsalt mürgiselt öelda ja siis mingit reaktsiooni saada.



KUI PALJU TAJUD POSITIIVSET TOETUST NII PUBLIKULT SAALIS KUI KA INTERNETIST?

Kuna ma ise meediat niimoodi ei jälgi ja oma nime kuhugi sisse ei trüki, siis selle kohapealt on keeruline öelda. Sellegipoolest viimased kaks aastat, kui Maik-Kalev Kotsar ka siin mängis, on ääretult positiivne saalis olnud. Hästi palju eestlasi käis siin Hispaanias mängu vaatamas. Viimased kaks aastat on Žalgirise ja Baskonia mängu ka väga palju käinud eestlased vaatamas, mis on meeletult lahe ja positiivne. Kõik on alati hästi viisakad, keegi peale ei tüki. Ollaksegi kas mingite särkidega ja lippudega, vahel tuuakse Eestist mingeid komme või šokolaade. Alati saab pilti tehtud. Minul on alati pigem hästi positiivsed kokkupuuted olnud inimestega, midagi negatiivset küll ei meenu. Seda positiivset on palju rohkem tunda, eriti siis, kui vahel kuuled eesti keelt kuskil saalis Hispaanias, Barcelonas, Madridis, kus iganes. See on hästi lahe ja hästi positiivne.

EHK SINA OLED SIIS VÄGA AVATUD, KUI EESTLASED TAHAVAD SINU JUURDE TULLA RÄÄKIMA, TOETAMA?

Jah, sest senimaani ongi kõik olnud hästi viisakad ja pole mingit halba kogemust olnud. Alati, kui on variant ja võimalus, siis ma ikka ütlen tere, löön patsi ja võin pilti teha. Minu jaoks ei ole see kunagi probleem. Eriti, kui on juba kuskilt kaugemalt kohale tulnud, siis ei võta tükki küljest ära mitte mingit pidi.

KAS HISPAANIA PUBLIKU JA EESTI PUBLIKU ERINEVUS ON VÄGA SUUR? KAS SA TAJUD SEDA ÜLDSE KUIDAGI?

Ma ei teagi, selles mõttes fänn on ikkagi fänn. Võib-olla vahe ongi selles, et kui sa mängid Eestis ja Eesti publiku ees, siis tunne on erinev. Seda on raske seletada, aga see tunne on nagu lähedasem selle publikuga. Eriti, kui näitena tuuagi koondisega mängud, siis ma tean, et mul on pere, sõbrad, tuttavad saalis alati. Siis tundubki Eestis mängides, eestlaste ees see kontakt fännidega kuidagi palju personaalsem. Üldine fännikultuur on Eestis ja Hispaanias ikkagi suhteliselt sama, headel hetkedel plaksutatakse ja halbadel hetkedel vilistatakse. Vahel sõltub ka sellest, kus Hispaanias mängida, aga suurem osa on ikkagi sama. Päris nii nagu Serbias ei ole, kus fännid ülemeelikuks lähevad. Hispaanlased on ikkagi võrdlemisi rahulikud. Eestlastel on võibolla rohkem seda, et raskemal hetkel jääb saalis vaikseks ja emotsioon tuleb alles siis üles, kui on positiivsem hetk. Mõõna ei elata nii positiivselt üle kui Hispaanias. Isiklikus plaanis kõige suurem vahe ongi see tunnetus, et oled Eesti publikuga rohkem seotud kui Hispaania publikuga. Sellepärast on ka tunne natukene erinev.

EELNEVALT MAINISID, ET JÄLGID UUDISEID SIIS, KUI NEID KIRJUTATAKSE SINU TUTTAVATEST, KAS TE SUHTLETE TEISTE KOONDISLASTEGA KUIDAGI LISAKS VEEL OMAVAHEL? KUI PALJU ÜLDSE JÄLGID, KUIDAS TEISTEL EESTI KORVPALLURITEL LÄHEB?

Ikka, muidugi. Eriti nüüd, kui meil on koondise punkt ka suhteliselt

noor ja me oleme kõik enam-vähem ühevanused või paariaastaste vahedega. Me oleme kõik üksteise vastu mänginud ja koos noorteklassides olnud, paljudega olen koos kooliski käinud. Igapäevaselt kõigiga ju ei jõua suhelda, aga ikkagi neid on suhteliselt palju, kellega ma kontakti hoian. Näiteks eile (21. september) ei saanud seda intervjuud teha, sest ma olin linnast ära Kristian Kullamäe juures. Kuna me elame siin nii lähestikku, siis temaga ongi mul sellest korvpallipundist kõige rohkem kontakti. Me käisime koos Audentes koolis. Henri Drelliga kirjutasime, ikka uurid, kui kellelgi läheb hästi. Hoia kursis üksteist. Ei peagi kogu aeg rääkima, aga kui kellesti pikka aega midagi kuulda ei ole, siis küsid, mis toimub ja kuidas läheb. Samamoodi Kregor Hermetiga suhtlen väga tihedalt, siis saan rohkem Eesti elu kohta küsida. Suviti oleme nii või naa ninad koos kõik. Me oleme koos üles kasvanud, nii et me ei ole ainult kolleegid vaid sõbrad ka.

KAS SUL ON MÕNI MÄNGIJA, KELLE VASTU MÄNGIDES ON TEKKNUD KA MÕNINGANE AUKARTUS?

Hea küsimus, ma pean sellele mõtlema. Otseselt kellegi vastu mängides ei ole olnud, aga ma mäletan esimesel aastal, kui ma siia tuln, siis pigem olid need inimesed, kellega ma koos trenni tegin. Ma olin siis ise 17-aastane ja see, et ma olin nendega ühes riietusruumis, nägin neid nii-öelda korvpalliväljakult väljaspool, oli rohkem selline vau-efekt. Meie meeskonnas olid siis NBA esimene valik Andrea Bargnani, NBA meister Rodrigue Beaubois, Shane Larkin, sellised nimed ja näha neid lihtsalt inimesena oli suur asi.

Selline sürrealistlik tunne on küll olnud, kui oled 18-19-aastaselt Miloš Teodosiçi vastu platsil näiteks, mingid sellised hetked on küll. Pigem on see ingliskeelne *starstruck* moment olnud nendega ise päevast päeva koos mängides ja olles, kui nende vastu mängides.

KUI SAAKSID VALIDA ÜHE MÄNGIJA, KELLE VASTU TAHAKSID KINDLASTI VÄHEMALT KORRA ELUS MÄNGIDA, SIIS KES SEE OLEKS?

Ma ei teagi, võtaks kellegi, kes kõige rohkem pildis on olnud viimasel ajal, LeBron Jamesi. Sellist varianti võib-olla enam ei tulegi. Üleüldse nende kõikide suurte NBA mängijate vastu on suhteliselt keeruline mingit mängu mängida, selleks ongi ainult MM-id ja olümpiad. LeBron küll ei tule siia, aga aina rohkem ja rohkem tegelikult näeb neid mängijaid Euroopas ka. Kasvõi reedel meil oli mäng Itaalia satsi vastu, kus mängib ka draftis 13. valitud Denzel Valentine. Ikkagi neid NBA mehi on palju. Pigem tahakski mängida mingi suure NBA mängija või hiiu vastu, keda lihtsurelikud armastavad.



KEDA PEAD ENDA SUURIMAKS INSPIRATSIOONIKS? MIKS?

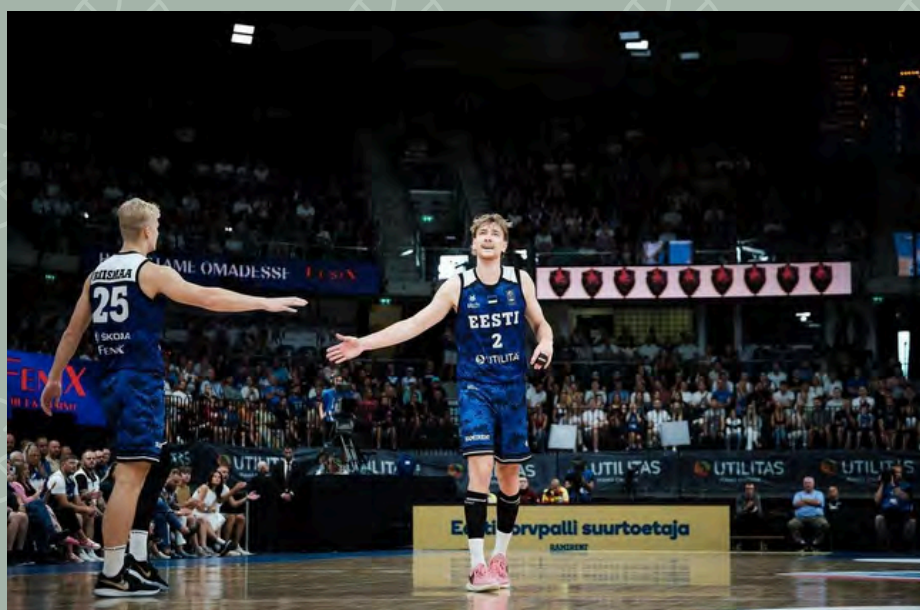
Suures plaanis, mis mind motiveerib ja kellele mina alt üles vaatan kogu aeg, on mu vanemad. Ma olen näinud kõige lähemalt pealt seda, kuidas ja mida nad on ohverdanud selle nimel, et mind igasugustesse laagritesse sõidutada, tossude eest maksta, vormide eest maksta, turniiridele, trennidesse viia. Mida vanemaks ma saan, seda rohkem ma mõistan, milline ajakulu see tegelikult oli, et ma saaksin igal pool kaasas käia, kõike teha. Eks ma pirtsutasin ka omajagu, pubeka ea ja selle kõigega tegeleda. Ei meeldinud ühed või teised tossud, sada probleemi nagu lastel ikka. Kõik selle nad kannatasid ära ja leidsid selle ressursi, et ma saaksin käia kõikides laagrites, kõikidel turniiridel, et nad käisid kaasas, et nad toetasid ja et neile läheb korda. Mu ema siiaaani kirjutab mulle peale igat mängu, vaatamata sellele, et ta võibolla nüanssideni korvpalli siiaaani ei mõista, aga ta ikka kirjutab. Ta vaatab kõiki mängu, isa, vanaema, vanaisa samamoodi. Kõik see tugisüsteem ja kõik see, mis nemad enda noorest elust ohverdasid, et mina saaksin olla siin, kus ma olen, see on olnud alati minu jaoks number üks.

MILLINE NÄEKS VÄLJA ÜKS IDEAALNE PÄEV SINU ELUS JA MIKS?

Kui ma võiksin teha ükskõik mida, siis ma arvatavasti võtaksin seda kui puhkepäeva. Ma oleksin ilmselt kodus, Eestis vanemate, sõprade, perega. See on minu jaoks alati olnud number üks, mida ma ootan peale hooaja lõppu. Minu jaoks oleks ideaalne lihtsalt olla, pläkutada, näha oma inimesi ja olla nende ümber. Mida vanemaks saad, seda vähem aega inimestel on, kellel on juba lapsed, kellel töö. Ise oled ka alati 10-11 kuud kodust eemal, kirjutad, helistad palju tahad, aga ikkagi näost näkku kontakt ja lähestikku olemine on see edasiviiv jõud, mis teeb südame soojaks.

KUI SAAKSID 15-AASTASELE ENDALE MIDAGI ÕELDA, SIIS MIS SEE OLEKS?

Ma ütleksin kindlasti, et hädalda vähem. Mulle meeldis kõvasti vinguda sellel ajal. Ma ütleks veel, et usalda lihtsalt oma valikuid, kõik mängib nii välja nagu peab. Kannatamist on mitmel rindel, kuid lõppkokkuvõttes kõik see kannatamine ikkagi viib millegini. Tulevad raskemad aastad, tulevad kergemad aastad, aga tunneli lõpus on valgus. Keskendu pigem sellele, mida sina tahad, mitte sellele, mida sa arvad, et teised sinust tahavad.



JALGPALLINÄDAL

Numbrid ja statistika

Mari-Liis Lember 11.D

11. oktoobril algas tugeva pauguga meie kooli spordihooaeg. Esimeseks sündmuseks oli Jalgpallinädal, kus oli näha tuliseid palle ja veel tulisemaid emotsioone!

Natukene statistikat teie tänasesse päeva:

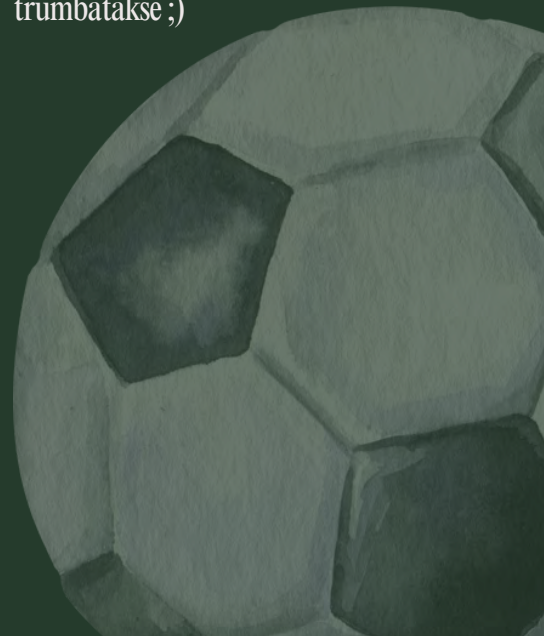
Kokku toimus 60 mängu 30 võistkonna vahel. See tähendab, et võistlejaid oli üle 250! Publikut aga küündis nädala vältel lausa 700 inimese ringi. Muidugi olid mängudel kohal ka professionaalsusest pulbitsevad kohtunikud, kes vilistasid kokku 472 korda. Muidugi juhtub mängu käigus ka äpardusi, mis võivad paaduda punase või kollase kaardiga. Selleaastasel Jalgpallinädalal anti välja 2 punast ning 14 kollast kaarti. Aga muretsemiseks pole põhjust, sest emotsioonid olid sellest olenemata metsikult positiivsed.

Selleks, et teada saada täpselt, kui metsikud need emotsioonid olid, viis Kiilitaja toimetus läbi uuringu Mustamäe linnaosa elanikega, kes möllu pealt kuulsid. Palusime neil kümne (10) palli skaalal hinnata, kui rõõmsad kostvad helid tundusid. Kõige kõrgem vastus oli kuussada kaheksateist palli kümnest (618/10). Kõige madalam vastus aga kaksteist kümnest (12/10). Tulemuste mood oli kuussada üks (601), mida vastati suisa 3 korda. Keskmine tulemus jäi pigem skaala kõrgemasse otsa ja selleks oli viissada seitsekümmend koma nelisada kaksteist palli (570,412).

Samuti saabus platsile 119 algklassi last, kellest igaüks lahkus platsilt võidukana. Nimelt toimusid 1.-4. klassidele gümnaasium *versus* algklassid jalgpallimängud. Jah, gümnaasium oli arvuliselt veidi

vähemuses, ent lapsed ei andnud armu. Kui esimesele mängule läks gümnaasiumiesindus lootusrikkana, said nad üsna ruttu aru, et seisust 67-0 (laste kasuks) on viie minutiga väga keeruline välja tulla. Gümnaasium aga ennast heidutada ei lasknud ja mängis iga viimasegi mängu täie hingega lõpuni.

Aga otseloomulikult ei piirdunud Jalgpallinädal kõigest turniiriga. Maha peeti ka vast kogu turniiri kõige kirklikum mäng, mis toimus õpetajate vahel. Nähti kukerpalle, hundirattaid, peapealseise ja kõike muud, mis võiks justkui akrobaatikavõistluste juurde käia. Publikut aga kahe spordiala segamine ei häirinud. Hoopis vastu-pidi! Viigiseisus mängule järgnenud penalteid vaatama kogunes peaaegu iga hingeline koolimaja seest ja väljast. Just sellise mänguga pandigi punkt suurejoonelisele Jalgpallinädalale. Eks näis, kuidas see järgmine aasta üle trumbatakse ;)



MÄRGATUD KOOLIS: TERRORISEERIVAD LINGILÕNKSATAJAD

Maria Mändmets 12.d

JUBA AASTAID, EHK ISEGI AASTAKÜMNEID, ON KOOLIS LIIKVEL KURIKUULSAD TUALETTRUUMIDE UKSELINKIDE KATSUJAD, KES KOLLITAVAD PAHAAIMAMATUID KOOLIÕPILASI. KÄID SA SIIS VETSUS NUTMAS, VEEPUDELIT TÄITMAS, PISSIL VÕI MÕNEL MUUL PÕHJUSEL, ALATI ON OHT, ET VÕID OLLA JÄRGMINE OHVER: KEEGI VÕIB LINGIGA LÕNKSATADA, USTELE RUSIKATEGA PEKSTA, VÕI KÕIGE HULLEM – UKSE VÄLJASTPOOLT AVADA. SEEKORD PROOVISIME LÕPUKS OMETI HEITA PROBLEEMILE PISUT VALGUST NING VÄLJA UURIDA KES, KUS JA MIKS SEDA KÕIKE TEEB.

ESITEKS TUVASTASIME, ET VÄÄRTEOD TOIMUVAD KÕIKIDES VANUSERÜHMADES ÕPILASTEGA NING KÕIKJAL: TEISE KORRUSE VETSUDES, KOLMANDA KORRUSE VETSUDES, NELJANDA KORRUSE VETSUDES, TEATRIVETSUDES JA ISEGI ALGKLASSIDE KORRUSE VETSUDES. SEEGA ON PROBLEEM ÜLEKOOLILINE NING EI JÄTA KÜLMAKS KEDAGI.

JÄRGMISENA VIISIME LÄBI PÕHJALIKKE INTERVJUUSID OHVRITEGA. NEID OLI MEIE ÜLLATUSEKS KORDADE VIISI ROHKEM, KUI ALGSELT OODATA OSKASIME...

SIIN ON MÕNE OHVRI LOOD:

OHVRI NR 1-E SÕNUL ON TAL KOGEMUSI PALJU, KUNA TA ON KÄINUD TALLINNA 32. KESKKOOLIS NII ALGKLASSIS, PÕHIKOOLIS KUI KA GÜMNAASIAMIS. ESIMENE RELJEEFSEMALT MEELDE JÄÄNUD KOKKUPUUDE MEIE TÄNASE LOO KANGELAS(TE)GA OLII UMBES NELJANDAS KLASSIS. ÕPILANE OLII TEATRIVETSUS RIIDEID VAHETAMAS PEALE KOOLII TOIMUVA RAHVATANTSUTRENNI JAOKS, KUI JÄRSKU MÄRKAB TA, KUIDAS UKSELINK ALLA SURUTAKSE. UKSELUKK, MIS OLII HABRAS NING POLNUD KORRALIKULT LUKKU KEERATUD, LENDAS LAHT JA UKS AVANES SUURE HOOGA. OHVER NR 1-LE VAATAS OTSA ÜKS TEMAST PAAR AASTAT VANEM NOORMEES (TOLLE ISIKU NIMI ON TOIMETUSELE TEADA, KUID OHVRI HUVIDES ME SEDA EI AVALDA).

PEALE SEDA MUUTUS OHVRI SÕNUL KÕIK MUSTAKS NING TA EI MÄLETA SELLEST PÄEVAST MUUD MIDAGI. TAGANTJÄRGI MÕELDES VÕIS SEE OLLA AJU TRAUMAREAKTSIOON.

PEALE EELMAINITUD VAHEJUHTUMIT POLE KURJATEGIJA, VÕI LAUSA NENDE GRUPEERING, ROHKEM ENDNII OTSESELT KANNATANULE ILMUTANUD, KUID SIHANI SATUB TA VÄHEMALT KORRA NÄDALAS OHVRIKS SELLELE, ET KEEGI TAOB TEMA TUALETTRUUMI UKSELE VÕI ÜRITAB VETSU JÕUGA SISSE SAADA.

JÄRGMISENA INTERVJUEERITUD OHVRI, OHVRI NR 2-E, LUGU ON EHK ISEGI HIRMSAM. TEMA KOKKUPUUDE TOIMUS TEISE KORRUSE WC-S VAID PAAR NÄDALAT TAGASI. TA OLII KÄINUD VETSUS NING OLII PARAJASTI KÄSI PESEMAS, KUI JÄRSKU KUULIS TA UKSE TAGA KORISTAJA KOLISTAMIST. TA EI PÕÖRANUD SELLELE ERILIST TÄHELEPANU, KUID JUBA JÄRGMISEL SEKUNDIL AVANES TUALETI UKS: NIMELT OLII KORISTAJA TEADMATA PÕHJUSEL AVANUD LUKUS OLNUD UKSE VÄLJASTPOOLT. KUI KORISTAJA MÄRKAS OHVRI NR 2, POMISES TA OMAETTE MIDAGI KURJAKUULUTAVAT NING SULGES TAAS UKSE. MEILE SEDA LUGU RÄÄKIDES MEENUTAB KANNATANU AHASTUSEGA JA PISARSILMIL: "KUI MA OLEKS VAID PAAR SEKUNDIT HILJEM VETSU LÄINUD NING POLEKS SEL HETKEL VAID KÄSI PESNUD, SIIS MIDA KÕIKE OLEKS SEE KORISTAJA NÄINUD?!".

VIIMASE INTERVJUEERITAVA KOHTA ON PASLIKUM VAST ÕELDA HOOPIS PAHATEGIJA NR 1. ENDALEGI ÜLLATUSEKS SATTUS TA ISE SELLEKS LINGILÕNKSATAJAKS, KELLE TERRORI ALL OLII AASTAID KANNATANUD. KÕIK TOIMUS TEMA SÕNUL KIIRESTI JA OOTAMATULT. PEALE RASKET KOOLIPÄEVA SUUNDUS PAHATEGIJA RIJETUSRUUMIDE KÕRVAL ASUVASSE TUALETTI, ET END KERGENDADA.

TA VEENDUS SELLES, ET TUALETTRUUM OLEKS VABA NING KUI OLUKORD TUNDUS TURVALINE, AVAS UKSE. SEE AGA OLII SUUR VIGA – VASTU VAATAS TALLE EHMUNUD ILMEGA VÄIKE POISS, KES, PÜKSID ALLES PÕLVINI, HAARAS HOOGSALT UKSELINGIST JA TÕMBAS UKSE TAAS KINNI. MEIE LOO PAHATEGIJA SÕNUL ON SEE SEIK TAL SIHANI EREDALT MEELES JA KUMMITAB TEDA PEA IGA PÄEV. TA SOOVIB LOO LUGEJATELE SÜDAMELE PANNA, ET KÕIK LINGILÕNKSATAJAD EI PRUUGI OLLA PAHATAHTLIKUD – NAD VÕIVAD KA ISE OLLA OHVRID.

PEALE INTERVJUUDE LÄBIVIIMIST SAI MEILE SELGEKS, ET TERVE SEE LUGU JA FENOMEN ON PALJU AMBIVALENTSEM, KUI PEALTNÄHA PAISTAB. POLE ÕIGEID EGA VALESID VASTUSEID. POLE KANNATANUID EGA KANNATUSTE TEKITAJAID. POLE MUSTA EGA VALGET. ON VAID UKSED, LINGID JA LINGILÕNKSATAJAD.



MIDA PROOVIVAD TÄHED SULLE ÖELDA?

Marissa Karu 10.d

VEEVALAJA (20. JAANUAR - 18. VEEBRUAR)

VEEVALAJAL ON TULEMAS TEGUS KUU. TÖÖ, HOBID, VABA AEG JA KOOL - KÕIK ON VAJA TASAKAALUSTADA NING STRESSI ON ILMSELT PALJU, KUID PIISAVALT SUURE TAHTMISEGA SAAVAD KÕIK VEEVALAJAD ILUSTI OLUKORRAGA HAKKAMA. RASKE TÖÖ PREEMIAKS ON OOTAMAS MIDAGI PÕNEVAT. ÄRA OLE KÄRSITU, KÕIGEKS ON ÕIGE KOHT JA AEG. SEE KEHTIB KA MATEMAATIKA JÄRELTÖÖDELE. TEE NEED ÄRA RAHULIKU MEELEGA.

KALJUKITS (22. DETSEMBER - 19. JAANUAR)
KALJUKITS! TULEV KUU TOOB SULLE ROHKELT VÕIMALUSI JA SEIKLUSI. SEA MEEL VALMIS. SEE ON SUUREPÄRANE AEG TUTVUDA UUTE INIMESTEGA. KUI SUL ON HETKEL MÕNI SILMARÕÕM TOOB SEE KUU TEILE LÄHEDUST. VALLALISTELE KALJUKITSEDELE VÕIVAD AVANEDA UUED UKSED, NII ET HAARA VÕIMALUSEST KINNI! PEALE KOGU SELLE SEIKLUSE LEIAD KA AEGA LÕOGASTUMISEKS NING SOTSIAALSE PATAREI LAADIMISEKS.



KALAD (19. VEEBRUAR - 20. MÄRTS)

KALADEL ON KÄES AEG, KUS UNISTUSED HAKKAVAD TÄITUMA, KUID SEE ON VAID AUSA TÖÖ JA VAEVA TULEMUS. TÄHED ON SEEKORD TEIE POOLEL. ÄRGE MAGAGE SISSE, VAID ALUSTAGE PÄEVA VARAKULT, SEST TEIE GENIAALSUS ON KÕIGE TERAVAM KOIDUL (ERITI PÄRAST ÜHT KOHVITASSI). HOIDKE SÄRA OMA SILMIS JA PÜRGIGE SAMA ENTUSIASTLIKULT EDASI!

JÄÄR (21. MÄRTS - 19. APRILL)

JÄÄRADE ENERGIAL SEE KUU PIIRE POLE! KUI SA OMA MÖTTE KÄIKU LASED, VÕID LAUSA MÄGESID LIIGUTADA. KUI PLAANID AGA KOHE LÄBI EI VEA, POLE VAJA MURETSEDA, SEST SEE ON VAID UNIVERSUMI VIIS NALJA TEHA. VÕIMALUSI ON ÜTLEMATA PALJU. MÕNE UUE HOBI ALUSTAMISEKS VÕI VANA LIHVIMISEKS ON JU SUUREPÄRANE AEG.



SÕNN (20. APRILL - 20. MAI)

SÕNNID VÕIVAD LÄHITULEVIKUS OODATA OMA ELLU UUSI TUTVUSI. ÄRA AGA LASE END LIIGA KERGESTI KÕRVALE JUHTIDA, SEST RUTIIN VÕIB OLLA SINU PARIM SÕBER. ÄRA UNUSTA KA VÄIKSED NAUDINGUD - NÄITEKS SÕOGIVAHETUNNIS HESSI VÕI MÄKI KÜLASTAMIST. KUI TUNNETE, ET OTSUSEID ON LIIGA PALJU JA NEID ON RASKE LANGETADA, KONSULTEERIGE OMA HEA SÕBRAGA.

KAKSIKUD (21. MAI - 21. JUUNI)

KAKSIKUTEL ON EES OOTAMAS RAHULIKUM AEG. VÕTA SELLEST KINNI JA LASE OMA HINGEL PUHATA, OLGU SEE SIIS NETFLIXIS MÕNE SARJA BINGE'IMINE VÕI MÕNE HULLEMA PUHUL JOOKSURING. SINU OSKUS KUULATA TEEB SIND LÄHEDASEMAKS INIMESTEGA, KESSIND ÜMBRITSEVAD. SUHTED SÕPRADE JA PERELIIKMETEGA SAAVAD TULEVIKUS KINDLASTI JÕUDU.



VÄHK (22. JUUNI - 22. JUULI)

VÄHKIDEL ON TULEMAS AEG, KUS RAHAKOTT ON PAPIST PUNGIL. OLGU SEE SIIS SAADUD SUURE VAEVA EEST VÕI VARBAPILTIDE MÜÜMISEST. SU TÄHED AGA ÜTLEVAD, ET LARISTADA POLE MÖTET, SEST TAGAVARUD ON SIISKI TULEVIKUKS VAJALIKUD. ÄRA ANNA STRESSILE LIIGA PALJU VÕIMU JA LASE ASJADEL LOKSUDA OMA RADA PIDI.

LÕVI (23. JUUNI - 22. AUGUST)

KUI VIIMASEL AJAL ON TUNDUNUD, ET ASTUD IGA HOMMIK VASAKU JALAGA VOODIST VÄLJA, SIIS ÄRA LASE SELLEST END SEGADA, SEST NEED TAKISTUSED ON LIHTSALT VAJA LÄBIDA NAERATUS NÄOL. KUI SINU PLAANA, B, C VÕI HOOPIS Z EI OLE LÄINUD NII NAGU SOOVID, SIIS TEA, ET PLAAN X ON SEE, MIS LÄBI LÄHEB. SEE, KES VIIMASEL AJAL SINU SÄRAGA VÕISTELDA ON ÜRITANUD, ON VARSTI JÄÄMAS ALLA, SEST KEEGI EI SUUDA SINU LÕVIKARVA VARJUTADA!



NEITSI (23. AUGUST - 22. SEPTEMBER)

NEITSITEL ON EES TULEMAS SUUR JA RASKE VALIK. ÕIGE OTSUSE TEGEMISEKS PEATE KUULAMA VAID OMA ENDA SÜDAME HÄÄLT. NEITSID ON MITMEKÜLGSED JA ARUKAD, NING IGAST OTSUSEST, MIS TEHTUD SAAB, OSKAB NEITSI KASU LÕIGATA. KUIGI KIPUD SA TIHTI LIIGA PALJU MURETSEMA, EI OLE SEE MIDAGI, MILLE PÄRAST PÜSS PÕÖSASSE VISATA.

KAALUD (23. SEPTEMBER - 23. OKTOOBER)

VÕTA HETK, ET KUULATA, MIDA TÄHED SULLE TÄNA ÜTLEVAD - TULEVIK ON TÄIS ARMASTUST, HEADUST JA UUSI ALGUSI! ASTU OMA MUGAVUSTSOONIST VÄLJA JA LASE OMA PARIMATEL KÜLGEDEL SÄRADA. LISAKS KÕIGELE SELLELE HEALE ON KORIDORI SILMARÕÕM SIND MÄRGANUD JA ANNA VAID AEGA KUNIKS MÕLEMAD ABIELURANDA SÕUATE.



SKORPION (24. OKTOOBER - 22. NOVEMBER)

SEE NÄDAL TOOB SULLE VÕIMALUSE, VÕIMALUSE AVADA UKS, MIS ON OLNUD LIIGA KAUA LUKUS. IGA SKORPION TEAB ISE, MILLEST JUTT KÄIB, KUID KAS TA SEDA KA TEEB, ON IGAÜHE ENDI TEHA. KÕIK KONTROLLTÖÖD, MIS EES OOTAVAD, VÕIVAD TUNDUDA KEERULISED, KUID SA SUUDAD NENDEGA TOIME TULLA.

AMBUR (23. NOVEMBER - 21. DETSEMBER)

AMBURITEL ON HUVITAV AEG TULEMAS. KUI SA ARVASID ENNE, ET TEAD TÄPSELT, MIS SA TULEVIKUS TEED VÕI KES SA OLED, SIIS NÜÜD LÜKATAKSE KOGU SEE ARUSAAM PAHUPIDI. PÕHJUST MURETSEMISEKS AGA POLE, SEST SELLE TEEKONNA KÄIGUS SAAD SA HINDAMATU KOGEMUSE KOGU ELUKS. USALDA OMA SÜDAMETUNNET!



Lastenurk!

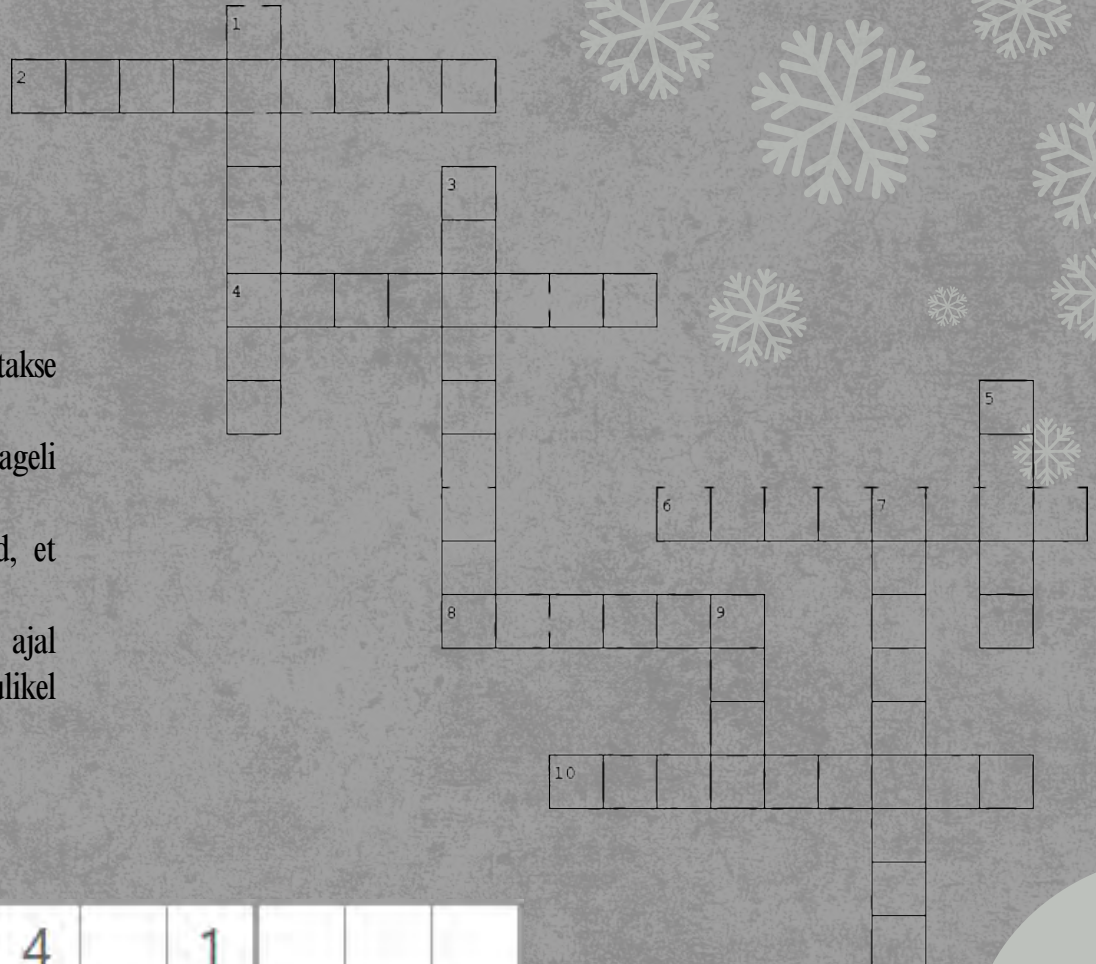
Triinu liis Pettai 10.a

Kõrvale:

2. Elab Lapimaal ja toob kingitusi.
4. Jõuluvana abiline.
6. Laste seas populaarne ehtis talvel.
8. Vahast tehtud valgusallikas.
10. Traditsiooniline toit jõulude ajal.

Alla:

1. Okaspuu, mida kaunistatakse jõulude ajal.
2. Magus küpsetis, mis on sageli kaunistatud glasuuriga.
3. Koht, kus põletatakse puid, et sooja saada.
7. Tsitrusvili, mis on jõulude ajal tihti kingitustes ja pidulikel laudadel.
9. Talvel katab maad



9	8	5	4		1			
				3				
1		6						
			5					
4		2			9			3
	9			6	3	4		
	6			1				
			3		6			5
2				8				1